

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO
CURRICOLO DI ISTITUTO

<p>DISCIPLINA</p> <p>Lingua e cultura latina</p>	<p>LICEO scientifico con potenziamento sportivo</p>	<p>ANNO DI RIFERIMENTO</p> <p>CLASSE QUARTA</p>
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale; competenza metalinguistica; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</p>	
<p>Fonti di legittimazione</p>	<p>Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018</p> <p>D.M. 139/2007</p> <p>D.P.R. N. 89 del 15 marzo 2010: Schema di regolamento recante "Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all'articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all'articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento."</p> <p>D.P.R. N. 52 del 5 marzo 2013: Regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei, a norma dell'articolo 3, comma 2, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89.</p>	
<p>LINEE GENERALI E COMPETENZE</p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali ● Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi ● Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua latina nell'esposizione scritta e/o orale, avendo consapevolezza delle loro radici latine ● Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano ● Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e di un autore 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea
<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali ● Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi ● Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua latina nell'esposizione scritta e/o orale, avendo consapevolezza delle loro radici latine ● Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano ● Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e di un autore ● Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea <p>CONOSCENZE (da Indicazioni Nazionali)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Completamento delle conoscenze linguistiche essenziali, in ordine a morfosintassi e lessico ● Letteratura di età augustea: coordinate storico-culturali; Virgilio, Orazio, Ovidio, Livio (presentazione dell'opera e lettura di passi a scelta dall'insegnante); l'elegia latina (presentazione del genere ed eventuale lettura di testi a scelta dall'insegnante) <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e analizzare le strutture morfosintattiche e il lessico dei testi, oltre che le strutture stilistiche e retoriche ● Decodificare un testo e ricodificarlo in una forma italiana corretta, rendendo il senso del testo di partenza nella struttura e con il lessico della lingua di arrivo ● Cogliere le modalità espressive del genere letterario di riferimento ● Individuare i collegamenti tra biografia dell'autore, produzione letteraria e contesto storico-letterario di riferimento

	<ul style="list-style-type: none"> ● Contestualizzare gli autori e loro opere all'interno dello sviluppo del genere letterario ● Individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà romana ● Confrontare eventuali traduzioni d'autore proposte ● Mettere in relazione i testi con l'opera di cui fanno parte
OBIETTIVI MINIMI	
LINEE GENERALI E COMPETENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e interpretare in maniera essenziale il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali ● Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi ● Inquadrate correttamente i testi nella storia letteraria, di cui si conoscono almeno le linee essenziali oggetto delle spiegazioni e dello studio ● Decodificare il messaggio di un semplice testo in latino e in italiano ● Tradurre un brano spiegato in classe mostrando di conoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e interpretare in maniera essenziale il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali ● Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi ● Inquadrate correttamente i testi nella storia letteraria, di cui si conoscono almeno le linee essenziali oggetto delle spiegazioni e dello studio ● Decodificare il messaggio di un semplice testo in latino e in italiano ● Tradurre un brano spiegato in classe mostrando di conoscere gli elementi fondamentali della

morfologia e della sintassi

CONOSCENZE (da Indicazioni Nazionali)

- Completamento delle conoscenze linguistiche essenziali, in ordine a morfosintassi e lessico
- Letteratura di età augustea: coordinate storico-culturali; Virgilio, Orazio, Ovidio, Livio (presentazione dell'opera e lettura di passi a scelta dall'insegnante); l'elegia latina (presentazione del genere ed eventuale lettura di testi a scelta dall'insegnante)

ABILITÀ

- Individuare e analizzare le principali strutture morfosintattiche e il lessico dei testi
- Riconoscere le principali struttura linguistiche e stilistiche, cogliendo se richiesto le informazioni essenziali relative al contesto letterario e culturale in cui il brano è inserito
- Decodificare un semplice testo e ricodificarlo in una forma italiana corretta, restituendo il significato generale del testo e proponendo un lessico rispettoso del testo d'origine pur con qualche improprietà
- Contestualizzare gli autori e loro principali opere all'interno dello sviluppo del genere letterario
- Individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà romana
- Mettere in relazione i testi con l'opera di cui fanno parte