

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO**  
**CURRICOLO DI ISTITUTO**

<b>DISCIPLINA</b> <b>LINGUA INGLESE</b>	<b>SETTORE</b> <b>TECNOLOGICO</b>	<b>INDIRIZZO</b> <b>MECCANICA, MECCATRONICA ED</b> <b>ENERGIA</b>	<b>ANNO DI</b> <b>RIFERIMENTO</b> <b>QUARTA</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e il linguaggio settoriale del percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</li> <li>- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</li> <li>- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;</li> <li>- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;</li> <li>- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.</li> </ul>		
<b>Fonti di legittimazione</b>	<b>QCER Livello B1+; DIRETTIVA N. 4 del 16 gennaio 2012</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<p>L'acquisizione delle <u>competenze disciplinari</u>, attraverso lo sviluppo delle quattro abilità (ascoltare, parlare, leggere e scrivere), porterà gli studenti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- padroneggiare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1+ del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</li> <li>- saper allargare gli orizzonti culturali e sociali attraverso confronti con il contesto internazionale e le tradizioni socio-culturali dei paesi anglofoni</li> <li>- saper comprendere, saper relazionare ed operare in contesti professionalizzanti</li> <li>- conoscere il lessico specifico relativo all'ambito della meccanica e della mecatronica ed utilizzarlo opportunamente per produrre semplici testi orali e scritti</li> <li>- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li> <li>- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</li> <li>- Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> <li>- Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e</li> </ul>		

	<p>processi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradurre semplici testi di carattere generale o professionale, utilizzando il lessico specifico</li> <li>- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</li> <li>- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</li> <li>- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</li> <li>- Utilizzare in autonomia i dizionari e gli strumenti digitali ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>- Strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.</li> <li>- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.</li> <li>- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.</li> <li>- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</li> <li>- Lessico e fraseologia specifica della micro-lingua in ambito meccanico e meccatronico</li> <li>- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<p>L'acquisizione delle competenze disciplinari, attraverso lo sviluppo delle quattro abilità (ascoltare, parlare, leggere e scrivere), porterà lo studente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper usare la lingua in contesti più vari e con registri diversi</li> <li>- saper allargare gli orizzonti culturali e sociali attraverso confronti con il contesto internazionale e le tradizioni socio-culturali dei paesi anglofoni</li> <li>- saper comprendere testi di varia natura, inclusi quelli di carattere professionale e con linguaggio settoriale, rielaborandone i contenuti in modo semplice.</li> <li>- saper esporre oralmente i contenuti principali di testi relativi all'ambito professionale con il supporto di mappe concettuali e con linguaggio semplice ma corretto</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con sufficiente spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> <li>- Produrre semplici testi per esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</li> <li>- Comprendere idee principali di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</li> <li>- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</li> <li>- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, in modo sufficientemente coerente, coeso, e corretto dal punto di vista lessicale e sintattico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutture morfosintattiche, pronuncia, intonazione e ortografia sufficientemente corrette</li> <li>- Strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi, scritti, orali e multimediali.</li> <li>- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali</li> <li>- Lessico e fraseologia frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro</li> <li>- Lessico specifico della micro-lingua in ambito meccanico e mecatronico</li> <li>- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</li> </ul>