

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO

CURRICOLO DI ISTITUTO

INDIRIZZO PROFESSIONALE	DISCIPLINA : LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ANNO DI RIFERIMENTO:4° ANNO
COMPETENZA CHIAVE EUROPEE	Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018 D.I. 92 del 24 maggio 2018: Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione professionale, ai sensi dell'articolo 3, comma 3, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, recante la revisione dei percorsi dell'istruzione professionale nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, nonché raccordo con i percorsi dell'istruzione e formazione professionale, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera d), della legge 13 luglio 2015, n. 107	
ASSE DI RIFERIMENTO	D. I. 92 del 2018 ALLEGATO 3 I pag. 119	
COMPETENZA IN USCITA	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 1 pag. 10-28 AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 2 I	
COMPETENZA INTERMEDIA	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO B ALLEGATO A AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO I	
ABILITÀ	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 1 pag. 10-28 AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 2 I	
CONOSCENZE	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 1 pag. 10-28 AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 2 I	
OBIETTIVI MINIMI		
COMPETENZA INTERMEDIA	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo. • Argomentare usando un lessico appropriato • Confrontare documenti di vario tipo selezionando le informazioni ritenute più significative • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, professionali, ecc. 	
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere testi corretti sul piano morfosintattico ed ortografico , con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo e al destinatario • Gestire l'interazione comunicativa , orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e all'uso del lessico specialistico adeguato ai vari contesti. • Saper collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti • Acquisire termini specifici del linguaggio letterario • Cogliere i caratteri specifici di un romanzo individuandone funzione e principali scopi comunicativi • Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene • Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo. • Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia • Comprendere il messaggio di un testo esposto oralmente 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti innovativi di un'opera rispetto alla produzione precedente o coeva
CONOSCENZE	<p>L'età del Barocco</p> <p>Nascita del romanzo moderno</p> <p>Il teatro europeo :Shakespeare, Moliere</p> <p>Galileo Galilei e la letteratura scientifica</p> <p>Il Settecento: l'Illuminismo</p> <p>Parini</p> <p>Goldoni e la nascita del teatro moderno</p> <p>Il Neoclassicismo</p> <p>Foscolo</p> <p>Il Romanticismo in Italia e in Europa</p> <p>Leopardi</p> <p>Il romanzo storico e realista</p> <p>Manzoni ; "I promessi sposi".</p> <p>(Per il dettaglio delle parti , si rimanda al programma effettivamente svolto)</p>