

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO
CURRICOLO DI ISTITUTO

| DISCIPLINA Lingua e Cultura Inglese | LICEO Linguistico | ANNO DI RIFERIMENTO Quinto anno |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | L'insegnamento di lingua inglese concorre, insieme a tutte le altre discipline del curriculum, all'acquisizione delle otto competenze chiave di cittadinanza facenti riferimento al D.M n°139 del 2007: imparare a imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare informazioni. Considerato che i quattro assi culturali individuati dal documento ministeriale rappresentano la base per costruire dei percorsi trasversali di apprendimento orientati all'acquisizione di competenze che consolidano e accrescono i saperi (articolati in abilità e conoscenze), l'insegnamento di lingua inglese si riferisce principalmente all'asse dei linguaggi. | |
| Fonti di legittimazione | <p>Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018</p> <p>D.P.R. N. 89 del 15 marzo 2010: Schema di regolamento recante "Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all'articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all'articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento."</p> <p>D.P.R. N. 52 del 5 marzo 2013: Regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei, a norma dell'articolo 3, comma 2, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89.</p> | |
| LINEE GENERALI E COMPETENZE | <p>Viste le Linee guida (D.M. n. 65 del 28 luglio 2010) relative alla Riforma del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione (Regolamento emanato con D.P.R. 15 marzo 2010 n. 87), l'insegnamento della Lingua Inglese nella classe quinta si propone di sviluppare negli allievi competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B2, in modo da:</p> <p>Riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.</p> <p>Riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.</p> <p>Analizzare aspetti relativi alla cultura di paesi nei quali si parla la lingua oggetto di studio (ambito sociale).</p> <p>Confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi nei quali si parla la lingua oggetto di studio.</p> <p>Analizzare semplici testi orali, scritti, iconografici ecc. su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.</p> <p>Affrontare lo studio della letteratura straniera con spirito critico e capacità di rielaborazione.</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per sviluppare la competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento almeno del Livello B2 e le competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento</p> | |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

Lo studente sa:

- utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.
- interagire oralmente.
- leggere e comprendere testi sia orali che scritti che riguardano un'ampia gamma di argomenti.
- produrre testi sia orali che scritti che riguardano un'ampia gamma di argomenti.
- leggere, analizzare e interpretare testi letterari.
- esprimere un'opinione su argomenti di attualità, esponendo i pro e contro delle diverse opinioni nell'ambito di una discussione di gruppo.

Per la parte di cultura e letteratura:

- padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti
- usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario
- leggere e comprendere testi relativi al contesto storico, sociale e letterario
- inquadrare nel tempo e nello spazio le problematiche storico-letterarie
- leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
 - inquadramento storico-sociale
 - approfondimenti culturali
 - testi letterari e giornalistici
- dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura
 - cogliere gli elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici e letterari
 - comprendere le relazioni tra il contesto storico e culturale e le opere
- attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva
 - percepire l'importanza della letteratura nella formazione personale
 - interpretare le variazioni di un tema nell'ambito di culture diverse e nel corso del tempo
- stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici
 - utilizzare il linguaggio visivo per comunicare concetti
 - comprendere e interpretare opere d'arte
- comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva
 - comprendere brevi testi orali relativi al contesto storico, sociale e letterario
 - confrontare il linguaggio filmico con il linguaggio verbale
- elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni ecc.), anche con tecnologie digitali
 - utilizzare Internet per svolgere attività di ricerca
 - produrre presentazioni multimediali

OBIETTIVI MINIMI

LINEE GENERALI E COMPETENZE

Viste le Linee guida (D.M. n. 65 del 28 luglio 2010) relative alla Riforma del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione (Regolamento emanato con D.P.R. 15 marzo 2010 n. 87), l'insegnamento della lingua inglese nella classe quinta si propone di sviluppare negli allievi i seguenti obiettivi:

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare, lo studente comprende in modo globale testi orali e scritti su argomenti non solo inerenti alla sfera personale e sociale, ma anche culturale e letteraria; produce testi orali e scritti, adeguati per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali; produce analisi di testi inerenti al percorso di letteratura intrapreso; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Lo studente sa:

- utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- comprendere le idee fondamentali di testi su argomenti sia concreti che astratti
- interagire oralmente
- leggere e comprendere testi sia orali che scritti che riguardano un'ampia gamma di argomenti
- produrre testi sia orali che scritti che riguardano un'ampia gamma di argomenti
- leggere, analizzare e interpretare testi letterari
- esprimere un'opinione su argomenti di attualità, esponendo i pro e contro delle diverse opinioni nell'ambito di una discussione di gruppo

Per la parte di cultura e letteratura:

- utilizzare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti
 - usare in maniera adeguata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario
 - leggere e comprendere testi relativi al contesto storico, sociale e letterario
 - inquadrare nel tempo e nello spazio le problematiche storico-letterarie
- leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
 - inquadramento storico-sociale
 - approfondimenti culturali
 - testi letterari e giornalistici
- stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici
 - utilizzare il linguaggio visivo per comunicare concetti
 - comprendere e interpretare opere d'arte

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva<ul style="list-style-type: none">- comprendere brevi testi orali relativi al contesto storico, sociale e letterario- confrontare il linguaggio filmico con il linguaggio verbale- elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni ecc.), anche con tecnologie digitali<ul style="list-style-type: none">- utilizzare Internet per svolgere attività di ricerca- produrre presentazioni multimediali |
|--|---|