

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO
CURRICOLO DI ISTITUTO

DISCIPLINA Lingua E CULTURA STRANIERA 2 (Tedesco)	LICEO LINGUISTICO	ANNO DI RIFERIMENTO Classe 5[^]
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018	
Fonti di legittimazione	<p>D.P.R. N. 89 del 15 marzo 2010: Schema di regolamento recante "Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all'articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all'articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento."</p> <p>D.P.R. N. 52 del 5 marzo 2013: Regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei, a norma dell'articolo 3, comma 2, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89.</p> <p>D. P. R. N. 176 del 20 agosto 2012: Esecuzione dell'intesa sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale firmata il 28 giugno 2012 tra il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca e il Presidente della Conferenza episcopale italiana.</p>	
LINEE GENERALI E COMPETENZE	D.P.R. 89 del 2010; allegato D – 4 ore curricolari	
	<p>COMPRENSIONE</p> <p><i>Ascolto:</i> Capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e seguire argomentazioni anche complesse relative a tematiche già affrontate e note. Capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.</p>	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<p><i>Lettura:</i> Leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Comprendere un testo narrativo contemporaneo.</p> <p>PARLATO</p> <p><i>Interazione orale:</i> Comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni.</p> <p><i>Produzione orale:</i> Esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti di interesse personale. Esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.</p> <p>SCRITTO</p> <p><i>Produzione scritta:</i> Scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti di interesse personale. Scrivere relazioni fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione.</p>
OBIETTIVI MINIMI	
LINEE GENERALI E COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ed esporre con la giusta intonazione e la giusta pronuncia; • Saper utilizzare correttamente tutte le strutture grammaticali e saperle applicare in un contesto articolato. • Saper estrapolare da un testo le tematiche principali; • Saper analizzare e interpretare un testo e saper fare gli eventuali collegamenti con le altre letterature studiate.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contestualizzare un testo letterario nel giusto periodo storico, coglierne l'apertura interdisciplinare a campi culturali come l'arte, saper coglierne i punti di contatto con la cultura italiana ed europea. • Conoscere i contenuti dei seguenti movimenti letterari: Realismo, Impressionismo, Simbolismo Naturalismo Espressionismo, la Repubblica di Weimar e la "NeueSachlichkeit", la letteratura durante il Terzo Reich, la letteratura dopo la seconda guerra mondiale nella BRD e nella DDR, la letteratura dopo la riunificazione.

