

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO

CURRICOLO DI ISTITUTO

INDIRIZZO PROFESSIONALE	DISCIPLINA : LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ANNO DI RIFERIMENTO:5° ANNO
COMPETENZA CHIAVE EUROPEE	Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018 D.I. 92 del 24 maggio 2018: Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione professionale, ai sensi dell'articolo 3, comma 3, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, recante la revisione dei percorsi dell'istruzione professionale nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, nonché raccordo con i percorsi dell'istruzione e formazione professionale, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera d), della legge 13 luglio 2015, n. 107	
ASSE DI RIFERIMENTO	D. I. 92 del 2018 ALLEGATO 3 I pag. 119	
COMPETENZA IN USCITA	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 1 pag. 10-28 AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 2 I	
COMPETENZA INTERMEDIA	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO B ALLEGATO A AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO I	
ABILITÀ	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 1 pag. 10-28 AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 2 I	
CONOSCENZE	AREA GENERALE: D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 1 pag. 10-28 AREA DI INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE D. I. 92 DEL 2018 ALLEGATO 2 I	
OBIETTIVI MINIMI		
COMPETENZA INTERMEDIA	<ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un metodo di studio • Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo • Produrre testi in relazione ai differenti scopi comunicativi • Argomentare una propria idea/ tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione. • Confrontare documenti di vario tipo selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili. • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, professionali, ecc. 	

<p>ABILITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere testi corretti sul piano morfosintattico ed ortografico , con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo e al destinatario • Saper comprendere, organizzare, memorizzare, rielaborare autonomamente ed esporre con chiarezza i contenuti base della disciplina • Saper svolgere un testo secondo le tipologie A-B-C-D • Saper stabilire confronti tra autori ed opere • Saper argomentare e costruire ragionamenti utilizzando le conoscenze acquisite • Saper operare analisi e sintesi • Saper operare confronti e collegamenti • Saper proporre valutazioni personali • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari rilevanti • Acquisire termini specifici del linguaggio letterario • Cogliere i caratteri specifici di un romanzo individuandone funzione e i principali scopi comunicativi • Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene • Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo • Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia • Comprendere il messaggio di un testo esposto oralmente • Saper reggere una discussione dato un argomento di conversazione già trattato in aula.
<p>CONOSCENZE</p>	<p>G. Leopardi vita e formazione culturale La Scapigliatura Giosue Carducci La poetica del Decadentismo Il romanzo decadente in Europa D'annunzio Pascoli Le avanguardie storiche- Futurismo Svevo Pirandello Il teatro pirandelliano Saba : poeta periferico Ermetismo Quasimodo Ungaretti Montale (Per il dettaglio delle parti , si rimanda al programma effettivamente svolto)</p>