

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO
CURRICOLO DI ISTITUTO

DISCIPLINA Italiano	SETTORE Economico	INDIRIZZO Tecnico	ANNO DI RIFERIMENTO Classe seconda
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	1) Comunicazione nella madrelingua 4) Competenza digitale 5) "Imparare ad imparare" (Competenza metacognitiva) 6) Competenze sociali e civiche 8) Consapevolezza ed espressione culturale		
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Consiglio europeo del 22.05. 2018 D.P.R. N. 88 del 15 marzo 2010: Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n.133 D. P. R. N. 176 del 20 agosto 2012: Esecuzione dell'intesa sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale firmata il 28 giugno 2012 tra il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca e il Presidente della Conferenza episcopale italiana		
COMPETENZE	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare gli strumenti fondamentali della disciplina per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario		

	<p>Accrescere la consapevolezza di sé e della realtà e le capacità relazionali attraverso l'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione</p>
<p>ABILITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare le principali strutture grammaticali della lingua italiana e i registri linguistici in modo consapevole ed appropriato, in base al destinatario, alla situazione comunicativa e allo scopo del messaggio - Applicare correttamente le regole di ortografia, sintassi e morfosintassi - Progettare ed elaborare un testo corretto, coeso e coerente rispetto a una traccia assegnata - Ricercare, selezionare ed acquisire informazioni generali o specifiche all'interno di un testo - Analizzare e comprendere testi di vario tipo (narrativi, espositivi, regolativi, espressivi, descrittivi...) - Rielaborare in forma chiara le informazioni a partire da un testo di vario genere
<p>CONOSCENZE</p>	<p><u>LINGUA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintassi della frase semplice e della frase complessa - Arricchimento del lessico - Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale. - Modalità di produzione del testo. - Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo-interpretativi, argomentativi, regolativi - Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti.

	<p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura antologica o integrale di testi appartenenti alle varie tipologie testuali, con particolare riferimento ai testi poetici e alle loro caratteristiche formali
OBIETTIVI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in maniera semplice ma efficace gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi scritti di vario tipo e comprenderne il senso globale - Produrre testi chiari e lineari di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Utilizzare, anche sotto la guida del docente, gli strumenti fondamentali per la fruizione del patrimonio artistico e letterario
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre un testo scritto corretto e complessivamente coerente e coeso - Saper esporre in modo corretto i contenuti principali di un argomento proposto - Saper comprendere ed analizzare un testo di vario genere
CONOSCENZE	<p><u>LINGUA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintassi della frase semplice e della frase complessa.

- Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.
- Modalità di produzione del testo.
- Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.
- Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti.

LETTERATURA:

- Lettura antologica o integrale di testi appartenenti alle varie tipologie testuali, con particolare riferimento ai testi poetici e alle loro caratteristiche formali