

| INDIRIZZO IeFP<br>Operatore Meccanico | DISCIPLINA<br>Lingua e letteratura italiana  | ANNO DI RIFERIMENTO<br>Secondo anno |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEE</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze alfabetiche funzionali.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>  |                                     |
| <b>Fonti di legittimazione</b>        | <p><b>D.d.g. N. 16110 del 8 novembre 2019:</b> Repertorio di istruzione e formazione professionale - recepimento dell'Accordo relativo all'integrazione e modifica del Repertorio nazionale delle figure nazionali di riferimento per le qualifiche e i diplomi professionali, degli standard minimi formativi relativi alle competenze di base e dei modelli di attestazione intermedia e finale dei percorsi di istruzione e formazione professionale, approvato in conferenza stato-regioni il 1° agosto 2019</p> <p><b>ALLEGATO TECNICO:</b></p> <p>ALLEGATO B1: Standard minimi formativi competenze di base del terzo e quarto anno dell'istruzione e formazione professionale della regione Lombardia</p> |                                     |
| <b>COMPETENZA</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare in lingua italiana in contesti personali, professionali e di vita;</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi e grammaticali necessari per gestire l'interazione comunicativa verbale orale e scritta.</li> </ul>  |                                     |
| <b>ABILITÀ</b>                        | <p><b><u>COMPRENDERE E COMUNICARE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare specifiche strategie di lettura e di interazione comunicativa in rapporto allo scopo e alla tipologia di comunicazione.</li> </ul>   |                                     |

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e continui, non continui e misti di diversa complessità, finalità e tipologia, prodotti da una pluralità di canali comunicativi.</li> <li>• Individuare i concetti essenziali, lo scopo e il significato profondo di un testo; Selezionare le informazioni utili alla sua comprensione e interpretazione, distinguendo le parti essenziali e quelle accessorie.</li> <li>• Identificare le informazioni e i diversi punti di vista di testi o fonti di diversa natura.</li> <li>• Utilizzare un lessico vario, specifico e adeguato a contesti comunicativi di diversa tipologia, anche professionali.</li> </ul> <p><b><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi coesi e coerenti di diversa tipologia e funzione, anche di tipo professionale e in formato digitale.</li> <li>• Saper rispettare le consegne e saper selezionare gli argomenti da esprimere in modo pertinente; saperli organizzare intorno a un'idea di fondo.</li> <li>• Saper rielaborare le conoscenze e le esperienze personali per esprimere commenti e valutazioni personali motivati;</li> </ul> <p><b><u>LINGUA ITALIANA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente e consapevolmente le strutture e gli elementi fondamentali del sistema della lingua italiana.</li> </ul> |
| <b>CONOSCENZE</b> | <p><b><u>COMPRENDERE E COMUNICARE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di comunicazione interpersonale in contesti formali, organizzativi e professionali.</li> <li>• Conoscenza delle strutture essenziali dei testi funzionali e non funzionali: articoli di giornali; testi espositivi/informativi, anche di carattere tecnico-scientifico; testi narrativi; brevi testi poetici.</li> </ul>  |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | <p><b><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tecniche di produzione scritta di diverse tipologie testuali, anche professionali: riassunto; il tema di carattere generale; il curriculum vitae non europeo.</li> </ul> <p><b><u>LINGUA ITALIANA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le strutture e gli elementi fondamentali del sistema della lingua italiana: morfologia; la sintassi della frase semplice.</li> <li>• Elementi fondamentali del patrimonio culturale letterario italiano nella prospettiva della riflessione sulla lingua e del suo uso: i registri linguistici e i diversi contesti di comunicazione</li> <li>• Lessico professionale di settore.</li> </ul> |
| <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> |   |
| <p><b>COMPETENZA</b></p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare in modo semplice ma corretto in lingua italiana in contesti personali, professionali e di vita.</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi e grammaticali essenziali per gestire un'interazione comunicativa verbale orale e scritta.</li> </ul>  |
| <p><b>ABILITÀ</b></p>          | <p><b><u>COMPRENDERE E COMUNICARE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il messaggio e le relazioni logiche contenuti in semplici testi orali e scritti, prodotti da diversi canali comunicativi.</li> <li>• Adottare semplici ma specifiche strategie di lettura e di interazione comunicativa in rapporto allo scopo e alla tipologia di comunicazione.</li> <li>• Individuare i concetti essenziali e le informazioni più importanti in testi orali e scritti di diversa tipologia, prodotti da diversi canali comunicativi.</li> <li>• Saper distinguere tra parti accessorie e non accessorie di semplici testi.</li> </ul>   |

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | <p><b><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rispettare le consegne e saper organizzare in modo semplice ma chiaro gli argomenti da esprimere.</li> <li>• Saper scrivere brevi testi di diversa tipologia.</li> </ul> <p><b><u>LINGUA ITALIANA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente le strutture essenziali e gli elementi fondamentali del sistema della lingua italiana.</li> </ul>   |
| <p><b>CONOSCENZE</b></p> | <p><b><u>COMPRENDERE E COMUNICARE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base di comunicazione interpersonale in contesti informali e formali.</li> <li>• Distinguere, ricercare e selezionare informazioni generali e specifiche in testi di varia tipologia, funzionali e non funzionali.</li> </ul> <p><b><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare in forma chiara le informazioni essenziali di un testo.</li> <li>• Produrre testi corretti e coerenti di diverse tipologie testuali, adeguati a diverse situazioni comunicative: brevi testi espositivi; brevi temi di carattere generale, il curriculum vitae non europeo.</li> </ul> <p><b><u>LINGUA ITALIANA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali del sistema della lingua italiana: morfologia; la sintassi della frase semplice.</li> </ul> |