

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO**  
**CURRICOLO DI ISTITUTO**

INDIRIZZO PROFESSIONALE SOCIALE	DISCIPLINA IRC	ANNO DI RIFERIMENTO CLASSE 3
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a imparare;</li> <li>- Competenze sociali e civiche;</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul>	
Fonti di legittimazione	D.P.R. 20 Agosto 2012, n.176	
<b>ASSE DI RIFERIMENTO</b>	L'insegnamento di Religione cattolica si colloca nell'area linguistica e comunicativa.	
<b>COMPETENZA IN USCITA</b>	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
<b>COMPETENZA INTERMEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo della cultura e del lavoro.</li> </ul>	
<b>ABILITÀ</b>	<p><b>Lo studente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche;</li> <li>- affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la relazione tra fede e ragione, sapere religioso e sapere scientifico</li> <li>- Conoscere il rapporto tra fede cristiana e progresso scientifico;</li> <li>- Saper individuare i connotati storici del personaggio Gesù;</li> <li>- Caratterizzare la figura di Gesù Cristo, nel legame con l'ambiente storico-culturale-geografico e in rapporto alla fede che il Nuovo Testamento e la Chiesa documentano nei suoi confronti</li> <li>- Conoscere il messaggio proposto da Gesù Cristo.</li> <li>- Cogliere nelle opere d'arte (architettoniche, figurative, letterarie e musicali...) gli elementi espressivi della tradizione cristiana.</li> </ul>	

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
<b>COMPETENZA INTERMEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riflettere sulla propria identità in relazione al messaggio cristiano.</li> <li>- Sapere riconoscere e utilizzare le fonti principali del cristianesimo</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere l'azione di Dio nella storia della tradizione ebraico-cristiana.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il rapporto tra fede e ragione, religione e scienza;</li> <li>- Conoscere la figura di Gesù Cristo, nella dimensione storica e di fede;</li> <li>- Conoscere i tratti principali del messaggio di Gesù Cristo;</li> <li>- Cogliere in alcune opere d'arte particolarmente significative gli elementi espressivi principali della tradizione cristiana.</li> </ul>