

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. LEVI" di SAREZZO  
CURRICOLO DI ISTITUTO**

|                                  |   |  |  |   |
|----------------------------------|---|--|--|---|
| <b>DISCIPLINA IRC</b>            | <b>SETTORE TECNICO TECNOLOGICO</b>  |  | <b>INDIRIZZO<br/>COSTRUZIONI<br/>AMBIENTE E<br/>TERRITORIO</b>   | <b>ANNO DI<br/>RIFERIMENTO<br/>CLASSE 3</b> |
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEE</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a imparare;</li> <li>- Competenze sociali e civiche;</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul> |  |  |   |
| <b>Fonti di legittimazione</b>   | D.P.R. 20 Agosto 2012, n.176  |  |  |   |
| <b>COMPETENZE</b>                | Saper integrare i diversi linguaggi del sapere ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione in relazione al rapporto fede e ragione.         | Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. | Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo della cultura e del lavoro. |   |
| <b>ABILITÀ</b>                   | Saper riconoscere, distinguere e utilizzare i principali generi letterari presenti nella Bibbia.  | Saper confrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.  | Saper impostare criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche.  |   |

|                         |   |   |  |
|-------------------------|---|---|--|
| <b>CONOSCENZE</b>       | <p>Conoscere la relazione tra sapere religioso e sapere scientifico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il rapporto tra fede cristiana e progresso scientifico;</li> </ul> | <p>Saper individuare i connotati storici del personaggio Gesù;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratterizzare la figura di Gesù Cristo, nel legame con l'ambiente storico-culturale-geografico e in rapporto alla fede che il Nuovo Testamento e la Chiesa documentano nei suoi confronti</li> <li>- Conoscere il messaggio proposto da Gesù Cristo.</li> <li>- Cogliere nelle opere d'arte (architettoniche, figurative, letterarie e musicali...) gli elementi espressivi della tradizione cristiana.</li> </ul> | <p>Conoscere le fonti principali del cristianesimo in relazione al dialogo con la cultura e la storia.</p> |
| <b>OBIETTIVI MINIMI</b> |   |   |  |
| <b>COMPETENZE</b>       | Saper riconoscere i diversi linguaggi del sapere in relazione al rapporto fede e ragione.   | Saper riflettere sulla propria identità in relazione al messaggio cristiano.  | Saper riconoscere e utilizzare le fonti principali del cristianesimo.                                      |
| <b>ABILITÀ</b>          | Saper riconoscere i principali generi letterari presenti nella Bibbia.  | Saper riconoscere l'azione di Dio nella storia della tradizione ebraico-cristiana.  | Saper riconoscere la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche.           |
| <b>CONOSCENZE</b>       | Conoscere il rapporto tra fede e ragione, religione e scienza.  | Conoscere la figura di Gesù Cristo, nella dimensione storica e di fede; Conoscere i tratti principali del messaggio di Gesù Cristo; Cogliere in alcune opere d'arte particolarmente significative gli elementi espressivi principali della tradizione cristiana.  | Conoscere alcune fonti principali del cristianesimo.   |